



Roberto Simonte

Erice - 16/03/85

172cm 68kg

Lingue: Inglese (ottimo) spagnolo (ottimo)

FORMAZIONE

- 2008 - Laurea in Scienze e tecnologie dell'arte, moda e spettacolo
- 2007 - **Scuola di teatro biennale** - LiberiTeatri Palermo

STAGE

- 2022/2023 Studio permanente dell'attore di Irina Galli - CSA
- 2022 Seminario sul soggetto e sulla sceneggiatura con Valia Santelli e Bruno Oliviero
- 2022/2024 Masterclass Strasberg - Milano
- 2023 Stage con Luca Ribuoli
- 2023 Stage con Giulio Manfredonia
- 2022 Seminario con Serena Senigaglia
- 2022 Stage con Silvio Soldini e Pierfrancesco Favino
- Ottobre 2019 Workshop condotto da Rosario Palazzolo
- 2016 Taller intensivo di recitazione cinematografica Madrid Cinema Room
- Aprile 2012 Elio Germano recitazione cinematografica - TGA Palermo
- Altri Workshop con Letizia Russo, Teatro di Lemming, Fura des Baul, Pierpaolo Sepe, Jean Paul Denizon

PREMI

- 2005 Arabbi Premio Shownoprofi
- 2004 premio Sofia Amendolea per la carica scenica
- 2019 Il Triptofano: autore finalista NOPS festival
- 2021 Autore finalista Drammi di forza maggiore
- 2022 Autore finalista Futuro Passato
- 2023 Vincitore Drammi di forza maggiore e finalista "Fabbricanti di parole"

CORTOMETRAGGI

- 2020 INFERNO - regia di Emanuele Trippa
- 2020 HAY ALMAS - Beatrice Vargiu
- 2020 AROMONIA - prod. RendezVous Production
- 2021 CORPO SOLO - produzione indipendente - regia Domenico Orlando
- 2023 AVEVAMO PAURA NON CAPISSI - regia Claudio Zagarini - settembreproduzioni (sceneggiatura e co-protagonista)
- 2023 VANAGLORIA A PICCOLI SORSI - regia Marta Pelo - prod. Fondazione Scuole Civiche Milano
- 2023 FADING - regia Andrea Martelli (ruolo secondario)

VIDEO MUSICALI

- 2021 UNDER THE SNOW - regia Dalilù



FICTION TV

- 2021 L'AMICA GENIALE 3 - regia Daniele Luchetti - prod. Freemantle - (ruolo assalitore)
- 2023 IL CLANDESTINO - regia Ravello Rolando - prod. IIF (ruolo cliente)

CINEMA

- 2021 IL RITORNO DI CASANOVA - regia Gabriele Salvatores - (ruolo giornalista)

SPOT

- 2024 MAPEI - prod. Social Content Factory - (ruolo principale)
- 2022 PITTAROSSO - prod. Caffèina 2.0
- 2022 POLTRONESOFA - prod. Diaviva
- 2021 X-BOX - prod. Movie Farm - regia Max Mellano
- 2021 branded video per "Il Milanese Imbruttito" - Eni - prod. Ramaya

SCENEGGIATORE

Master of painting: in pre Produzione - cdp settembre produzioni - film commission fvg

SPETTACOLI RILEVANTI

- 2023 primo studio Nakbah - drammaturgia e regia Roberto Simonte - prod. Associazione A e Ananke
- Novembre 2021 MILANO - Performance prodotta da Triennale - regia Romeo Castellucci
- Ottobre 2021 "Intimate box" performance - installazione - ideazione Roberto Simonte - artmall
- Settembre 2020 primo studio "Bambolina mia" - regia Margherita Scalise, di Damiana Guerra e Luca Raina
- Marzo 203 Exit - tratto da in exitu di Testori - TGA Palermo
- Novembre 2012 "B-Ambitious" Teatri Alchemici & Iotatola, Palermo, TGA, regia U. Giacomazzi, L. Di Gangi
- Ottobre 2012 "Porco Mondo" Compagnia Quartiatrì, Palermo
- Gennaio 2012 "Somebody is bastard" - prod. ArciArea - Ananke
- Agosto 2010 "Horror Tour - Girotondo bianco per le madri di Plaza de Mayo"
- 2008/2009 Attore fisso compagnia del Teatro Lelio - Palermo